

PROGRAMM 2012



THEMATISCHE SEMINARE

Als Alternative und Ergänzung zu Reisen und Malkursen vor der Natur, bieten diese Seminare eine Gelegenheit zur intensiven und fundierten Beschäftigung mit speziellen Themen. Hier kann man Kenntnisse vertiefen, neue Impulse finden oder einfach nur kreativ sein.

Thematische Seminare in Bad Waldsee

Diese beiden Seminare finden in der „HeimVolkshochschule-Schwäbische Bauernschule“ in der schönen oberschwäbischen Kurstadt Bad Waldsee statt. Die mittelalterlich geprägte Stadt liegt reizvoll zwischen zwei Seen eingebettet am Rande des Allgäus. Mit wunderschönem Seminarraum und herrlicher Panoramasicht bietet diese vorbildliche Einrichtung eine angenehme Atmosphäre für einen erholsamen Bildungsaufenthalt.

„Zwanglos - aber wie“

Stören Sie sich an Regeln oder Vorgaben der Aquarellmalerei? Möchten Sie nicht länger Sklave der Natur oder irgendwelcher Kritiker sein, vielmehr Ihren eigenen Weg zu spannenden Aquarellen finden? Wer sagt, dass es nur mit technisch korrekter Perspektive oder detaillierter Vorzeichnung geht? Der Himmel muss nicht blau und die Wiese nicht grün sein, wichtiger ist eine malerische Idee und die kreative Umsetzung. Wenn Sie sich vom Ballast konventioneller Vorgaben befreien und zwanglos kreativ malen wollen, sollten Sie dabei sein.

Termin: 30.03.-01.04.2012 (3 Tage)

Kosten: € 165,- 2xÜ/EZ, 2xVP/1xHP Imbiss, Kaffee, Bezahlung im Tagungshaus

Kurs: € 195,- (Anzahlung € 50,-) **Kurs-Nr. BW-3.12**

„Abstraktion im Aquarell“

Die freie Acryl-Malerei ist bekannt und beliebt, weniger bekannt sind die Möglichkeiten des freien Aquarells. Viele Maler/innen suchen Alternativen zum naturgetreuen Abbilden bzw. Abmalen von Fotos. Auf der Basis traditioneller und experimenteller Aquarelltechniken beschäftigen wir uns ausschließlich mit nichtfigurativer (gegenstandsloser) Malerei. Wichtige Aspekte sind Bildgestaltung, Bildidee und Motiventwicklung. Wenn Sie neue Impulse

suchen, ist dies eine interessante Gelegenheit.

Termin: 07.-09.12.2012 (3 Tage)

Kosten: € 165,- 2xÜ/EZ, 2xVP/1xHP Imbiss, Kaffee, Bezahlung im Tagungshaus

Kurs: € 195,- (Anzahlung € 50,-) **Kurs-Nr. BW-12.12**

Langenargen „Die Kunst der Andeutung“

Der malerische Bodensee und das schöne Tagungshaus in Langenargen sind wie geschaffen für dieses Seminar: Reizvolle Malplätze im Freien und ein idealer Arbeitsraum. Eine Gelegenheit für alle, die hier schon gemalt haben, die angenehme Atmosphäre wieder zu genießen und bereits bekannte Motive neu zu interpretieren.

Aquarellmalen bedeutet Reduktion, je einfacher desto spannender. Mit dem Weglassen ist es aber nicht getan, entscheidend ist was und wie man etwas malt. Mit wenig Aufwand eine optimale Aussage zu erreichen, das ist die Kunst der Andeutung. Man muss die Natur nicht detailgetreu abbilden, in diesem Kurs wollen wir stimmungsvolle Herbstmotive am See einfach aber eindrucksvoll aquarellieren. Mit Skizzen und Studien suchen wir Möglichkeiten und Ideen der Andeutung. Je nach Witterung erfolgt die Umsetzung vor Ort oder im Raum.

Termin: 10.-13.10.2012 (3,5 Tage, Beginn 14 Uhr)

Kosten: EZ/VP € 56,- DZ/VP € 43,50 (pro Tag, Bezahlung im Tagungshaus)

Kurs: € 230,- (Anzahlung € 50,-) **Kurs-Nr. LA-10.12**

VOR DER NATUR AM BODENSEE

Eine unvergleichbar malerische Landschaft, speziell im Frühjahr und Herbst. Idyllische Ufer- und Hafeneindrücke, Riedgebiete, Rebhänge und reizvolle Sehenswürdigkeiten bieten eine unerschöpfliche Vielfalt an Motiven. Die wechselhaften Lichtstimmungen vor der beeindruckenden Alpenkulisse begeistern Künstler, wie schon Turner, seit eh und je.

Langenargen „Obstblüte am See“

Langenargen mit dem südlichen Charakter inspiriert zu jeder Jahreszeit. Ein ganz besonderes Erlebnis ist der Frühling, blühende Kirsch- und Apfelbäume vor schneebedeckter Alpenkulisse - ein Traum nicht nur für Maler. An 3½ Tagen malen wir in der

Umgebung von Langenargen, Kressbronn und Wasserburg, neben der Obstblüte auch typische Seemotive. Im „Feriendorf“ sind wir hervorragend untergebracht, man muss es erleben.

Termin: 27.-30.04.2012 (3,5 Tage, Brückentage, Beginn 14 Uhr)

Kosten: EZ/VP € 56,- DZ/VP € 43,50 (pro Tag) Bezahlung im Tagungshaus

Kurs: € 230,- (Anzahlung € 50,-) **Kurs-Nr. LA-4.12**

Immenstaad „Garten, Ufer und mehr“

Wir wohnen in einem Haus mit künstlerischem Ambiente, im Atelier der 2003 verstorbenen Künstlerin Rose Sommer-Leypold kann man Bilder des von ihr in allen Variationen und Jahreszeiten gemalten Gartens bestaunen. Das weitläufige Gelände mit eigenem Strand ist sehr malerisch. Im Mai inspirieren Blumen und blühende Sträucher in dem stimmungsvollen Garten am See zu lockeren Aquarellen. Die Gelegenheit, sich in Ruhe der Malerei zu widmen.

Termin: 16.-19.05.2012 ((3,5 Tage, Beginn 14 Uhr)

Kosten: EZ/ÜF € 39,- bis € 45,- (pro Tag) Bezahlung im Haus

Kurs: € 230,- (Anzahlung € 50,-) **Kurs-Nr. IM-5.12**

Immenstaad „Eindrucksvoller Bodensee“

In dieser Jahreszeit erlebt man den Bodensee in eindrucksvollen Herbststimmungen. Wir malen an einigen der schönsten Plätze am See, z.B. in Immenstaad, Hagnau, Meersburg, Birnau und natürlich im Garten und am Ufer unserer Unterkunft. Ein unvergessliches Erlebnis, in den Weinbergen über dem See zu sitzen und das weite Alpenpanorama zu bestaunen und zu malen.

Termin: 12.-15.09.2012 (3,5 Tage, Beginn 14 Uhr)

Kosten: EZ/ÜF € 39,- bis € 45,- (pro Tag) Bezahlung im Haus

Kurs: € 230,- (Anzahlung € 50,-) **Kurs-Nr. IM-9.12**

MALEKURSIONEN / WORKSHOPS

Bei geeignetem Wetter veranstalte ich wieder Tageskurse vor der Natur in der Region Bodensee/Oberschwaben sowie Vormittag-Workshops im Seminarraum. Themen, Termine und Treffpunkte auf meiner Homepage oder auf Anfrage.

www.INAQUARELL.DE

VORSCHAU 2013

Ischia, Mai

Regensburg, Juni

Provence Lavendelzeit, Juni/Juli

Kochelsee, September

Herbst in der Wachau, Sept./Okt

Da Zimmer und Flüge frühzeitig gebucht werden müssen, bitte ich Interessenten sich rechtzeitig zu melden. Vorschau ohne Gewähr.



Die praktische Aquarell-Staffelei für die Reise und zu Hause

- ...klein und handlich!
- ...leicht zu transportieren!
- ...schnell aufgebaut!
- ...passt sich dem Gelände an!

nur € 233,-

Versand in Deutschland € 7,-



unvergessliche Malplätze

kleine Gruppen

bewährte Tagungshäuser/Hotels

professionelle Leitung

malen mit Gerhard Hillmayr

www.INAQUARELL.DE



Mallorca „Mandelblüte-Malerdörfer“

Frühlingserwachen, mitten im Winter, ein unvergessliches Erlebnis und beliebter Start ins Maljahr. Während in Deutschland der Winter herrscht, malen wir unter der Frühlingssonne auf Mallorca blühende Mandelbäume, verträumte Dörfer und Stimmungen im Olivenhain. Wir wohnen an einer malerischen Hafenufer. Von hier sind es nur wenige Autominuten zu den schönsten Motiven an der Nordwestküste, z.B. Valdemossa und Deiá, das Küstendorf mit dem Flair des ursprünglichen Mallorca. Mit Mietwagen fahren wir flexibel zu den Motivplätzen, zum Beispiel ins Landesinnere zur traumhaften Mandelblüte.

Termin: 14.02.-21.02.2012 (7 Tage, eigene Anreise, Transfer zum und vom Hotel nach Absprache) **Kurs-Nr. MA-2.12**
Leistungen: 7 Tage im 2-Zimmer-Appartement (je 2 Personen 1 Bad/WC, Küche) Frühstück und Malraum, Malkurs 5,5 Tage
Kosten: € 715,- (Anzahlung € 200,-)



Wachau „Frühling an der Donau“

Geschützt durch die Höhen des Waldviertels beginnt der Frühling in der Wachau früher, warme Sonnenstrahlen werden von der Donau auf die Rebhänge reflektiert. Im April, wenn die Marillenbäume blühen, ist es ein Erlebnis hier zu malen. Idyllische Winzerorte, eingebettet inmitten sonniger Weingärten, traumhafte Aussichten mit Burgen und Klöster über der Donau, bieten einmalig schöne Motive. Mitten in der Wachau wohnen wir in einem echten Familienbetrieb, sogar die Oma kocht bei Wachauer Spezialitäten mit. Natürlich kommen die Marillen aus dem eigenen Garten. Die schöne Lage des Hauses, gemütlichen Zimmers und das feine Essen sind weit bekannt.

Termin: 15.-21.04.2012 (Anreise Sonntagabend, Abreise Samstagmittag) **Kurs-Nr. WA-4.12**
Hotel: 6 Nächte, p.Tag: EZ/ÜF € 50,50 / DZ/ÜF € 44,50 p.P. (Bezahlung direkt im Hotel)
Malkurs an 5,5 Tagen € 390,- (Anzahlung € 100,-)



Sächsische Schweiz „auf dem Malerweg“

Vor zirka 250 Jahren entdeckten Maler diese pittoresken Felsenwelten, wilden Schluchten und atemberaubenden Aussichten. Zwei Schweizer Kunststudenten wird die Namensschöpfung zugeschrieben, berühmte Romantiker wie Caspar David Friedrich und Ludwig Richter machten sie bekannt. Auf dem Malerweg kann man ihren Spuren folgen und die weltbekannten Motive am original Malplatz nachempfinden. Elbsandsteingebirge und Elbtal sind für Aquarellmaler ein fantastisches Erlebnis. Wir wohnen in Bad Schandau in einem hervorragend ausgestatteten 3-Sterne Hotel mit Seminarraum, falls wir mal nicht in die Natur wollen oder können.

Termin: 06.-11.05.2012 (Anreise Sonntagabend, Abreise Freitagmittag) **Kurs-Nr. SS-5.12**
Kosten: Hotel-Pauschalangebot 5 Nächte, HP-3-Gang-Menü EZ, € 675,- DZ p.P € 625,- inkl. Parkplatz (Kurtaxe € 1,50 p.P. und Nacht, bezahlbar vor Ort) inklusive Malkurs an 4,5 Tagen (Anz. € 100,-)



Mittelrhein „romantische Malplätze“

Burgen und Ruinen auf Felsvorsprüngen, wie Perlen an einer Schnur aufgereiht und von steilen Rebhängen gesäumt, gilt das Tal als Inbegriff der romantischen Rheinlandschaft. Seit über zweihundert Jahren wird diese außergewöhnliche Flusslandschaft besungen, bedichtet und gemalt, nicht von ungefähr, sie inspiriert. Diese Stimmungen wollen wir aufnehmen und in spontanen Aquarellen festhalten. In einem idyllischen Seitental des Rheins liegt unser Hotel, abseits der Hektik des Rheinufer und trotzdem nahe dabei. Das Super-Pauschalangebot garantiert einen genussvollen Ausklang des Maltages. Für Malausflüge zu den schönsten Burgen, Aussichten und Malplätzen bilden wir Fahrgemeinschaften.

Termin: 17.-22.06.2012 (Anreise Sonntagabend, Abreise Freitagmittag) **Kurs-Nr. RH-6.12**

Hotel-Arrangement: 5 Nächte zum Preis von 3, inkl. HP im EZ € 249,- DZ Classic € 199,- p.P auf Anfrage (Bezahlung direkt im Hotel)

Malkurs: 4,5 Tage € 360,- (Anz. € 50,-)



Berge, Almen und Bäche „mit dem Malrucksack“

GRATIS-Bergbahnen in der Region Mellau/Bregenzerwald und die perfekte Jahreszeit garantieren ein besonderes Erlebnis. Wir wollen dieses Super-Angebot nutzen, um die malerische Bergwelt Vorarlbergs auf überschaubaren Touren mit leichtem Malgepäck zu erkunden. Sommerliche Bergwelten, plätschernde Bäche und atemberaubende Panoramen skizzieren wir mal mit Bleistift, mal mit Tusche und vor allem mit schnellem Aquarellstrich in Skizzenbüchern und auf kleinformatigen Aquarellblöcken. Eine Gelegenheit für Freunde der spontanen Aquarellstudie. Idyllische Almhütten laden ein zum Malen und zu einer deftigen Brotzeit. Am Abend genießen wir kulinarische Spezialitäten der exzellenten Hotelküche. Für nichtmalende Partner gibt es vielfältige Aktivitäten in der Region Mellau.

Termin: 15.07.-20.07.2012 (Anreise Sonntagabend, Abreise Freitagmittag) **Kurs-Nr. ME-7.12**
Hotel-Arrangement: 5 Ü/EZ Halbpension, reichhaltigem Frühstücksbuffet, 4-gängiges Abendmenü aus 4 Hauptgerichten zur Wahl mit Salat- und Käsebuffet, Bregenzerwald-Card für uneingeschränkte Nutzung aller öffentlichen Busse, Bergbahnen und Schwimmbäder. € 250,- (Bezahlung im Hotel)
Malkurs: 4,5 Tage € 360,- (Anzahlung € 50,-)



Comersee „mediterran-verträumt“

Der wohl schönste und am wenigsten überlaufene oberitalienische See war schon immer ein Traum für Maler. Trotz des angenehmen Klimas und des italienischen Flairs ist der Comer-

see eher ein Ziel für Individualisten geblieben. In unserem familiengeführten Hotel fühlt man sich rundum wohl und hat die schönsten Malplätze direkt vor der Tür: Ein Fischerdorf mit malerischer Burganlage, engen Gassen und blumengeschmückten Türen. Malexkursionen am See und mit dem Schiff zum pittoresken Varenna sind eindrucksvoll. Unter anderem malen wir in einem prachtvollen Klostergarten direkt am Ufer. Fahrgemeinschaft auf Anfrage.

Termin: 26.08.-01.09.2012 (Anreise Sonntagabend, Abreise Samstagmittag) **Kurs-Nr. CO-8.12**

Leistungen: 6xÜ/HP im DZ, Malkurs an 5,5 Tagen ohne Schiff-fahrten/Eintritt

Kosten: € 740,- EZZ € 90,- (Anz. € 100,-)



Im Herzen der Toskana „malen und genießen“

Diese Reise hatte ich 2011 neu im Programm und es war ein Volltreffer! Eine typisch toskanische Villa zwischen Florenz und Siena, in traumhafter Alleinlage auf einem Hügel, das Haus steht ausschließlich der Malgruppe zur Verfügung. Ein Privatpool mit schönem Terrassengarten runden das üppige Platzangebot ab. Zwischen Olivenhainen und Weinbergen bietet sich ein weiter Blick über charakteristische Hügelketten auf San Gimignano. Die nur 15 km entfernte mittelalterliche Stadt sowie Colle di Val d' Elsa, Certaldo und weitere malerische Orte sind in nur wenigen Minuten erreichbar. Abends genießen wir die ursprüngliche toskanische Küche, die unsere Köchin traditionell für uns zubereitet - ein Erlebnis! An zwei Abenden gehen wir in ein Restaurant.

Termin: 22.-29.09.2012 **Kurs-Nr. TO-9.12**
Leistungen: 7 Tage ÜF (Haus mit 9 Zimmer, 6 Bäder) Aquarellkurs an 5,5 Tagen, Mittwoch Nachmittag zur freien Verfügung, auf Wunsch Exkursion. Fahrgemeinschaft nach Bedarf.
Kosten: DZ/p.P € 740,- / EZZ € 90,- (ohne Fahrtkosten) HP an 5 Tagen € 27,- p.P/Tag plus 2x Frühstück, zahlbar vor Ort (Anzahlung € 200,-)

Provence „Lavendelzauber“

Infos zu dieser Reise auf meiner Homepage. Warteliste.
Termin: 30.06.-07.07.2012 **Kurs-Nr. PRO-6.12**

Gerhard Hillmayr: 1971-76 Ausbildung in Illustration und Graphik-Design in Vancouver B.C. Kanada. 1975-80 Künstlerische Weiterbildung und Mitglied der Federation of Canadian Artists (FCA). Auszeichnungen in den USA („American Artist“, N.Y. sowie „The Illustrator“, Min.) und Kanada („The Maxwell Award“, FCA). Seit 1976 Ausstellungen und öffentliche Ankäufe in den USA, Kanada, Schweiz und Deutschland. Seit 1980 freischaffend tätig als Maler und Grafiker. Autor diverser Aquarellbücher und Zeitschriften.

Allgemeiner Tagesablauf: Wir gehen gemeinsam an ausgewählte Malplätze. Möglichkeiten der Interpretation werden besprochen und demonstriert. Es besteht die Möglichkeit, dem Kursleiter beim Malen zuzuschauen. Theorie und Nachbesprechungen sind ebenso Bestandteil der Kurse. Der Maltag dauert von 9 Uhr bis ca. 17.30 Uhr, Mittagspause 1½ Stunden. Dieser Zeitrahmen gilt auch für Seminare. Der Ablauf richtet sich nach den Bedingungen vor Ort. Um einen idealen Rahmen zu gewährleisten, sind die Gruppen auf ca. 10 Teilnehmer begrenzt.

WICHTIG: Reservierung schriftlich per Post oder Email und Überweisung der Anzahlung auf die Raiba Ravensburg EG BLZ 650 625 77 Konto-Nr. 33 486 018 (vom Ausland, bitte gebührenfrei: IBAN DE56 6506 2577 0033 4860 18 BIC-Code GENODES1RRV) damit ist die Anmeldung verbindlich. Da es schwierig ist bei kurzfristigen Absagen Ersatz zu finden und um Interessenten auf der Warteliste rechtzeitig zu benachrichtigen, können Reservierungen ohne Anzahlung beziehungsweise nicht fristgerechter Restzahlung (vier Wochen vor der Veranstaltung) nicht garantiert werden. Die Kursplätze werden in der Reihenfolge der Zahlungseingänge vergeben, ist ein Kurs ausgebucht, werden Sie umgehend informiert. Ansonsten gilt die Anmeldung als bestätigt, schriftliche Bestätigungen nur auf Wunsch! Nicht im Pauschalangebot enthaltene Hotelpreise ohne Gewähr, es gelten die jeweiligen Stornobedingungen. Wir empfehlen eine Reiseversicherung. Anreise- und Kursinfos werden vier Wochen vor dem Termin verschickt.

Anmeldung und Information:

Gerhard Hillmayr
Konradin-Kreutzer-Straße 4, 88284 Mochenwangen
Telefon 07502-911276, Fax 07502-911277
Email: gerhard@hillmayr.com
weitere Termine, Infos und Bilder:
www.hillmayr.com

JAHRESÜBERSICHT 2012

Februar	14.-21.	Mallorca „Mandelblüten-Malerdörfer“ **
März/April	30.-01.	Bad Waldsee „Zwanglos - aber wie“ *
April	15.-21.	Wachau „Frühling an der Donau“ ***
April	27.-30.	Langenargen „Obstblüte am See“
Mai	06.-11.	Sächsische Schweiz „auf dem Malerweg“ ***
Mai	16.-19.	Immenstaad „Garten, Ufer und mehr“
Juni	17.-22.	Mittelrhein „romantische Malplätze“ ***
Juni/Juli	30.-07.	Provence „Lavendelzauber“ ***
Juli	15.-20.	Vorarlberg „...mit dem Malrucksack“ ***
Aug./Sept.	26.-01.	Comersee „mediterran-verträumt“ ***
September	12.-15.	Immenstaad „eindrucksvoller Bodensee“
September	22.-29.	Toskana „malen und genießen“ ***
Oktober	10.-13.	Langenargen „die Kunst der Andeutung“
November	14.-17.	Kunstwerkst. Allgäu „vom Foto zum Aquarell“ *
Dezember	07.-09.	Bad Waldsee „Abstraktion im Aquarell“ *

*im Seminarraum **Flugreise ***Fahrgemeinschaft ab Ravensburg möglich